



Ministero dell'Istruzione



UNIONE EUROPEA

Fondo europeo di sviluppo regionale



Ministero dell'Istruzione

ISTITUTO COMPRESIVO STATALE

MONTALTO UFFUGO – LATTARICO – ROTA GRECA – SAN BENEDETTO ULLANO

Scuola dell'infanzia, Scuola Primaria, Scuola Secondaria di I Grado



Istituto Comprensivo Statale
Montalto Uffugo
Lattarico
Rota Greca
San Benedetto U.
Member of UNESCO
Associazione Scuola



Via Aldo Moro snc - 87046 MONTALTO UFFUGO (CS)
Telefono 0984 - 1525338

COD. MECC.CSIC88700T
COD. FISC. 98078060781
COD. UNIVOCO UFF91Z

E-mail: csic88700t@istruzione.it
PEC: csic88700t@pec.istruzione.it
Web: www.icmontaltouffugocentro.edu.it



ISTITUTO COMPRESIVO STATALE MONTALTO U.-LATT. ROTA G.-S.B.
Prot. 0003209 del 18/03/2022
IV-5 (Uscita)

Programma Operativo Nazionale (PON E POC)
“Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014-2020
finanziato con FSE e FDR
Asse I – Istruzione –
Obiettivi Specifici 10.1,10.2 e 10.3 – Azioni 10.1.1, 10.2.2 e 10.3.1

Al Personale docente
I.C. Montalto U.- Latt.- RotaG.- S.B.
Al Comune di Montalto Uffugo
protocollo.montaltouffugo@certificatamail.it
Comune di Lattarico
protocollo.lattarico@asmepec.it
Comune di Rota Greca
com.rotagreca@libero.it
Comune di San Benedetto Ullano
protocollo.sanbenedettoullano@asmepec.it
All'albo dell'Istituto
Al sito web istituzionale
Amministrazione trasparente
Atti

OGGETTO: Avviso di selezione per il reclutamento di **DOCENTI ESPERTI INTERNI all'Istituzione Scolastica**. Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014-2020. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Programma Operativo Complementare “Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento” 2014-2020. Asse I – Istruzione – Obiettivi Specifici 10.1, 10.2 e 10.3 – Azioni 10.1.1, 10.2.2 e 10.3.1. Avviso pubblico prot. n. 9707 del 27/04/2021 – Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze e per l'aggregazione e la socializzazione delle studentesse e degli studenti nell'emergenza Covid -19 (Apprendimento e socialità).
CODICE PROGETTO: 10.2.2A-FSEPON-CL-2021-112
CUP: G83D21001190006

Codice identificativo progetto	Azione	Sottoazione	Titolo del progetto	Totale autorizzato progetto
10.2.2A-FSEPON-CL-2021-112	10.2.2	10.2.2A	Apprendimento Felice	€ 76.230,00

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO il Decreto Legislativo n. 165 del 30/03/2001 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275, recante "Norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche";

VISTA la circolare della Funzione Pubblica n.2/2008;

VISTA la circolare n° 2 del 2 febbraio 2009 del Ministero del Lavoro che regola i compensi, gli aspetti fiscali e contributivi per gli incarichi ed impieghi nella P.A.;

VISTO il D.Lgs. 50/2016 "Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture, così come modificato dall'art. 25 del d. Lgs 56/2017";

VISTI i Regolamenti (UE) n. 1303/2013 recanti disposizioni comuni sui Fondi strutturali e di investimento europei, il Regolamento (UE) n. 1301/2013 relativo al Fondo Europeo di Sviluppo Regionale (FESR) e il Regolamento (UE) n. 1304/2013 relativo al Fondo Sociale Europeo;

VISTO il PON -Programma Operativo Nazionale 2014IT05M2OP001 "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" approvato con Decisione C (2014) n. 9952, del 17 dicembre 2014 della Commissione Europea;

VISTO l'Avviso pubblico Prot. n. 9707 del 27/04/2021 – Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze e per l'aggregazione e la socializzazione delle studentesse e degli studenti nell'emergenza Covid -19 (Apprendimento e socialità);

VISTA la candidatura presentata da questa Istituzione Scolastica, Prot. n. 4447 del 21/05/2021;

VISTA la nota del Ministero dell'Istruzione - Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e di formazione - Direzione Generale per i fondi strutturali per l'istruzione, l'edilizia scolastica e la scuola digitale, Prot. AOODGEFID-17647 del 07/06/2021, avente ad oggetto "Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Programma Operativo Complementare "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020. Asse I – Istruzione – Obiettivi Specifici 10.1, 10.2 e 10.3 – Azioni 10.1.1, 10.2.2 e 10.3.1. Avviso pubblico prot. n. 9707 del 27/04/2021 – Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze e per l'aggregazione e la socializzazione delle studentesse e degli studenti nell'emergenza Covid -19 (Apprendimento e socialità). Autorizzazione progetti;

CONSIDERATO che il suddetto progetto è stato finanziato per un importo complessivo di Euro 76.230,00;



Ministero dell'Istruzione



UNIONE EUROPEA
Fondo europeo di sviluppo regionale

VISTA la delibera del Collegio dei docenti n. 11 del 28 giugno 2021, relativa all'approvazione e avvio del progetto PON "Apprendimento e Socialità" 10.2.2A-FSEPON-CL-2021-112 dal titolo "Apprendimento Felice";

VISTA la delibera del Consiglio d'Istituto n. 11 del 01 luglio 2021, relativa all'approvazione e avvio del progetto PON "Apprendimento e Socialità" 10.2.2A-FSEPON-CL-2021-112 dal titolo "Apprendimento Felice";

CONSIDERATA la formale assunzione al bilancio E.F. 2021 del finanziamento relativo al Progetto PON "Apprendimento e Socialità" 10.2.2A-FSEPON-CL-2021-112 dal titolo "Apprendimento Felice", disposta dal Dirigente scolastico con provvedimento Prot. n. 6212 del 01/07/2021;

VISTO il Decreto 28 agosto 2018, n. 129 - Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'articolo 1, comma 143, della legge 13 luglio 2015, n. 107;

VISTE le Linee Guida dell'Autorità di Gestione per l'affidamento dei contratti pubblici di servizi e forniture di importo inferiore alla soglia comunitaria prot. AOODGEFID 1588 DEL 13/01/2017 e, in particolare, la procedura per il conferimento di incarichi nell'ambito dei progetti;

VISTA la nota MIUR 34815 del 02/08/2017, avente ad oggetto Fondi Strutturali Europei – Programma Nazionale "Per la Scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014 – 2020 – Attività di Formazione - Iter di reclutamento del personale "esperto" e relativi aspetti di natura fiscale, previdenziale e assistenziale;

PREMESSO che per l'attuazione del Progetto è necessario di avvalersi di figure di elevato profilo professionale aventi competenze specifiche nei vari percorsi costituenti l'azione formativa;

ATTESA la necessità di procedere all'individuazione di **esperti interni** all'Istituzione Scolastica destinatari di Lettera di incarico per la realizzazione del progetto di cui all'oggetto;

VISTA la determina del Dirigente Scolastico di avvio reclutamento **DOCENTI ESPERTI INTERNI all'Istituzione Scolastica**. Progetto "Apprendimento e Socialità" **Codice identificativo: 10.2.2A-FSEPON-CL-2021-112**, Prot. n. 3205 del 18/03/2022;

EMANA

il presente Avviso pubblico, per titoli comparativi, per la selezione e il reclutamento di **Esperti interni all'Istituzione Scolastica** per le attività inerenti le azioni di formazione previste dal Progetto "Apprendimento e socialità". Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Programma Operativo Complementare "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020. Asse I – Istruzione– Obiettivi Specifici 10.1, 10.2 e 10.3 – Azioni 10.1.1, 10.2.2 e 10.3.1. Avviso pubblico prot. n. 9707 del 27/04/2021 – Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze e per l'aggregazione e la socializzazione delle studentesse e degli studenti nell'emergenza Covid -19 (Apprendimento e socialità).

CODICE PROGETTO: 10.2.2A-FSEPON-CL-2021-112

ARTICOLO 1

DESCRIZIONE DEI MODULI FORMATIVI E COMPETENZE RICHIESTE AGLI ESPERTI

Titolo Modulo Formativo	Azione/Sotto Azione	Destinatari	Tempi di attuazione	Numero di ore
A SCUOLA DI SCRITTURA CREATIVA	10.2.2/ 10.2.2A	Alunni delle classi della Scuola Secondaria I grado di Montalto Uffugo Centro	marzo/giugno 2022	30
IL PIACERE DI SCRIVERE	10.2.2/ 10.2.2A	Alunni delle classi della Scuola Secondaria I grado di Lattarico-Regina	marzo/giugno2022	30
COMUNICAZIONE EFFICACE	10.2.2/ 10.2.2A	Alunni delle classi della Scuola Secondaria I grado di San Benedetto Ullano	marzo/giugno 2022	30
LEGGO E SCRIVO	10.2.2/ 10.2.2A	Alunni delle classi della Scuola Secondaria I grado di Montalto Uffugo Centro	marzo/giugno 2022	30
ENGLISH IN ACTION	10.2.2/ 10.2.2A	Alunni delle classi della Scuola Secondaria I grado di Montalto Uffugo Centro	marzo/giugno 2022	30
INGLESE E COMUNICAZIONE	10.2.2/ 10.2.2A	Alunni delle classi della Scuola Secondaria I grado di Lattarico-Regina	marzo/giugno 2022	30
CODING E ROBOTICA	10.2.2/ 10.2.2A	Alunni delle classi della Scuola Primaria di Montalto Uffugo Centro	marzo/giugno 2022	30
ROBOT E PROGRAMMAZIONE	10.2.2/ 10.2.2A	Alunni delle classi della Scuola Secondaria I grado di Montalto Uffugo Centro	marzo/giugno 2022	30
CODING E PENSIERO COMPUTAZIONALE	10.2.2/ 10.2.2A	Alunni delle classi della Scuola Primaria di Lattarico Centro	marzo/giugno 2022	30
TEATRO, MUSICA E DANZA	10.2.2/ 10.2.2A	Alunni delle classi della Scuola Secondaria I grado di Rota Greca	marzo/giugno 2022	30
TEATRO E NARRAZIONE	10.2.2/ 10.2.2A	Alunni delle classi della Scuola Primaria di Lattarico-Contessa	marzo/giugno 2022	30
MUSICA E TEATRO	10.2.2/ 10.2.2A	Alunni delle classi della Scuola Primaria di Lattarico-Regina	marzo/giugno 2022	30

TEATRO A SCUOLA	10.2.2/ 10.2.2A	Alunni delle classi della Scuola Primaria di Rota Greca	marzo/giugno 2022	30
NUOVI LINGUAGGI E CREATIVITA'	10.2.2/ 10.2.2A	Alunni delle classi della Scuola Primaria di San Benedetto Ullano	marzo/giugno 2022	30
APPRENDIMENTO CREATIVO	10.2.2/ 10.2.2A	Alunni delle classi della Scuola Primaria di Montalto Uffugo Centro e Marigliano-Santa Rita	marzo/giugno 2022	30

Modulo 1: A scuola di scrittura creativa

Il laboratorio intende favorire lo studio della letteratura per ragazzi con approccio trasversale per generi letterari e temi, a partire da quelli più vicini al mondo emozionale degli studenti. Lo sviluppo delle competenze letterarie nello studente costituisce una riappropriazione del testo letterario, esercizio di riscrittura fino alla rielaborazione multimediale. Il laboratorio si concentra sull'evoluzione della scrittura in ambiente digitale, che consente la scrittura collaborativa, l'organizzazione di gruppi di lettura, anche in digitale, l'utilizzo dei social media in chiave di scambio di contenuti letterari, anche con la creazione da parte degli alunni di podcast e blog condivisi.

Modulo 2: Il piacere di scrivere

Il laboratorio intende favorire lo studio della letteratura per ragazzi con approccio trasversale per generi letterari e temi, a partire da quelli più vicini al mondo emozionale degli studenti. Lo sviluppo delle competenze letterarie nello studente costituisce una riappropriazione del testo letterario, esercizio di riscrittura fino alla rielaborazione multimediale. Il laboratorio si concentra sull'evoluzione della scrittura in ambiente digitale, che consente la scrittura collaborativa, l'organizzazione di gruppi di lettura, anche in digitale, l'utilizzo dei social media in chiave di scambio di contenuti letterari, anche con la creazione da parte degli alunni di podcast e blog condivisi.

Modulo 3: Comunicazione efficace

Lo sviluppo delle competenze linguistiche richiede pratiche immersive, meno cristallizzate e tradizionali quali spiegazione, interrogazione, compito scritto in classe, ma sempre più orientate sulla funzione euristica della lingua e all'esplorazione cognitiva della realtà. In particolare, il laboratorio si concentra su:

- le diverse modalità di comprensione dei testi per analizzarli e commentarli, per studiarli o ancora per usarli nelle proprie attività di scrittura anche in occasioni reali;
- lo sviluppo delle abilità dell'ascolto e del parlato, spesso trascurate nell'insegnamento dell'italiano, con interventi focalizzati sulle situazioni comunicative, aspetti di relazione, aspetti di contenuto nella comunicazione in classe, anche attraverso un'impostazione dialogica della lezione.

Modulo 4: Leggo e scrivo

Il laboratorio intende favorire lo studio della letteratura per ragazzi con approccio trasversale per generi letterari e temi, a partire da quelli più vicini al mondo emozionale degli studenti. Lo sviluppo delle competenze letterarie nello studente costituisce una riappropriazione del testo letterario, esercizio di riscrittura fino alla rielaborazione multimediale. Il laboratorio si concentra sull'evoluzione della scrittura in ambiente digitale, che consente la scrittura collaborativa, l'organizzazione di gruppi di lettura, anche in digitale, l'utilizzo dei social media in chiave di scambio di contenuti letterari, anche con la creazione da parte degli alunni di podcast e blog condivisi.

Modulo 5: English in action

La pratica didattica della lingua straniera è più efficace quando si basa su un approccio "comunicativo", a partire da una situazione, da un contenuto, con obiettivi realistici, motivanti rispetto a interessi, capacità e contesto degli studenti. Il laboratorio individua ambienti di apprendimento che, varcando le mura della scuola o della città, diventano il contesto reale per l'interazione in lingua straniera (incontri nei parchi, nelle biblioteche, nelle comunità virtuali che permettono l'interazione e condivisione di esperienze e di interessi con native speaker della stessa età). Tale approccio sarà seguito anche attraverso la flessibilità nella progettazione didattica a partire dalla diagnosi degli interessi delle esigenze linguistiche degli studenti.

Modulo 6: Inglese e comunicazione

La pratica didattica della lingua straniera è più efficace quando si basa su un approccio "comunicativo", a partire da una situazione, da un contenuto, con obiettivi realistici, motivanti rispetto a interessi, capacità e contesto degli studenti. Il laboratorio individua ambienti di apprendimento che, varcando le mura della scuola o della città, diventano il contesto reale per l'interazione in lingua straniera (incontri nei parchi, nelle biblioteche, nelle comunità virtuali che permettono l'interazione e condivisione di esperienze e di interessi con native speaker della stessa età). Tale approccio sarà seguito anche attraverso la flessibilità nella progettazione didattica a partire dalla diagnosi degli interessi delle esigenze linguistiche degli studenti.

Modulo 7: Coding e robotica

Il pensiero computazionale, il coding e la robotica educativa costituiscono una priorità per l'aggiornamento del curriculum sia nel primo che nel secondo ciclo di istruzione. Il laboratorio sarà dedicato all'apprendimento dei principi di base della programmazione con l'utilizzo di strumenti e kit robotici.

Modulo 8: Robot e programmazione

Il pensiero computazionale, il coding e la robotica educativa costituiscono una priorità per l'aggiornamento del curriculum sia nel primo che nel secondo ciclo di istruzione. Il laboratorio sarà dedicato all'apprendimento dei principi di base della programmazione con l'utilizzo di strumenti e kit robotici.

Modulo 9: Coding e pensiero computazionale

Il pensiero computazionale, il coding e la robotica educativa costituiscono una priorità per l'aggiornamento del curriculum sia nel primo che nel secondo ciclo di istruzione. Il laboratorio sarà dedicato all'apprendimento dei principi di base della programmazione con l'utilizzo di strumenti e kit robotici.

Modulo 10: Teatro, musica e danza

Le attività del laboratorio mirano a stimolare la creatività come percorso personale di ciascuno, come scambio di idee, di apprendimento e di integrazione sociale. I partecipanti saranno coinvolti nella scoperta dell'arte quale unione di teatro, musica e danza attraverso la preparazione e realizzazione di uno spettacolo. Professionisti specializzati nelle diverse discipline artistiche potranno arricchire le basi culturali dei partecipanti attraverso attività di recitazione, uniti a momenti di scrittura creativa, per mettere mano al copione anche ricorrendo a nuovi linguaggi e nuove forme di espressione.

Modulo 11: Teatro e narrazione

Le attività del laboratorio mirano a stimolare la creatività come percorso personale di ciascuno, come scambio di idee, di apprendimento e di integrazione sociale. I partecipanti saranno coinvolti nella scoperta dell'arte quale unione di teatro, musica e danza attraverso la preparazione e realizzazione di uno spettacolo. Professionisti specializzati nelle diverse discipline artistiche potranno arricchire le basi culturali dei partecipanti attraverso attività di recitazione, uniti a momenti di scrittura creativa, per mettere mano al copione anche ricorrendo a nuovi linguaggi e nuove forme di espressione.

Modulo 12: Musica e teatro

Le attività del laboratorio mirano a stimolare la creatività come percorso personale di ciascuno, come scambio di idee, di apprendimento e di integrazione sociale. I partecipanti saranno coinvolti nella scoperta dell'arte quale unione di teatro, musica e danza attraverso la preparazione e realizzazione di uno spettacolo. Professionisti specializzati nelle diverse discipline artistiche potranno arricchire le basi culturali dei partecipanti attraverso attività di recitazione, uniti a momenti di scrittura creativa, per mettere mano al copione anche ricorrendo a nuovi linguaggi e nuove forme di espressione.

Modulo 13: Teatro a scuola

Le attività del laboratorio mirano a stimolare la creatività come percorso personale di ciascuno, come scambio di idee, di apprendimento e di integrazione sociale. I partecipanti saranno coinvolti nella scoperta dell'arte quale unione di teatro, musica e danza attraverso la preparazione e realizzazione di uno spettacolo. Professionisti specializzati nelle diverse discipline artistiche potranno arricchire le basi culturali dei partecipanti attraverso attività di recitazione, uniti a momenti di scrittura creativa, per mettere mano al copione anche ricorrendo a nuovi linguaggi e nuove forme di espressione.

Modulo 14: Nuovi linguaggi e creatività

Le attività del laboratorio mirano a stimolare la creatività come percorso personale di ciascuno, come scambio di idee, di apprendimento e di integrazione sociale. I partecipanti saranno coinvolti nella scoperta dell'arte quale unione di teatro, musica e danza attraverso la preparazione e realizzazione di uno spettacolo.

Professionisti specializzati nelle diverse discipline artistiche potranno arricchire le basi culturali dei partecipanti attraverso attività di recitazione, uniti a momenti di scrittura creativa, per mettere mano al copione anche ricorrendo a nuovi linguaggi e nuove forme di espressione.

Modulo 15: Apprendimento creativo

Le attività del laboratorio mirano a stimolare la creatività come percorso personale di ciascuno, come scambio di idee, di apprendimento e di integrazione sociale. I partecipanti saranno coinvolti nella scoperta dell'arte quale unione di teatro, musica e danza attraverso la preparazione e realizzazione di uno spettacolo. Professionisti specializzati nelle diverse discipline artistiche potranno arricchire le basi culturali dei partecipanti attraverso attività di recitazione, uniti a momenti di scrittura creativa, per mettere mano al copione anche ricorrendo a nuovi linguaggi e nuove forme di espressione.

COMPETENZE, ESPERIENZE E TITOLI RICHIESTI

	Tabella di valutazione	Punteggio
1	TITOLO DI ACCESSO Laurea Magistrale o vecchio Ordinamento, coerente con area di intervento	Punti 5 per votazione fino a 80 Punti 7 per votazione da 81 a 95 Punti 9 per votazione da 96 a 100 Punti 12 per votazione 101 a 105 Punti 16 per votazione da 106 a 110 Punti 20 per votazione uguale a 110 e lode
2	Altra laurea diversa dal titolo di accesso	Punti 6
3	Dottorato di ricerca	Punti 4
4	Master di I e II livello Master congruente con la tematica del modulo formativo, conseguito presso Università in Italia o all'estero (durata minima di un anno)	Punti 2 per ogni master fino ad un massimo di 8 punti
5	Corso di perfezionamento post-laurea congruente con la tematica del modulo formativo, conseguito presso università italiane o straniere	Punti 2 per ogni corso fino ad un massimo di 8 punti
6	Certificazioni informatiche ECDL – EUCIP- EIPASS-PEKIT	Punti 2 per ogni certificazione fino ad un massimo di 6 punti

7	Attività documentate di Esperto in Progetti PON-POR coerente con area di intervento	Punti 2 per ogni attività fino ad un massimo di 14 punti
8	Esperienze documentate di attività di insegnamento in attività progettuali coerenti con area di intervento	Punti 2 per ogni attività fino a un massimo di 18 punti
9	Incarichi documentati coerenti con area di intervento	Punti 2 per ogni certificazione fino ad un massimo di 8 punti
10	Pubblicazioni nel settore di pertinenza	Punti 2 per ogni certificazione fino ad un massimo di 8 punti

ARTICOLO 2

PRINCIPALI COMPITI DELL'ESPERTO DEI SINGOLI MODULI

- Concorre con la propria azione professionale alla riduzione del fallimento formativo precoce, del disagio e della dispersione scolastica e formativa;
- Prende visione del Progetto, analizzando gli obiettivi che devono essere raggiunti;
- Prende visione del bando PON 2014/2020 analizzando gli obiettivi da raggiungere e gli strumenti didattici che possono essere utilizzati;
- Nell'ambito del progetto promuove interventi coerenti con gli specifici bisogni degli alunni;
- Predispone la tempistica degli interventi ed i contenuti;
- Predispone il monitoraggio delle competenze di partenza e finali degli alunni;
- Predispone modalità di autovalutazione per gli alunni;
- Utilizza una metodologia in linea con il bando e caratterizzata da un approccio "non formale";
- Concorda con il tutor strumenti e materiali necessari ai corsisti;
- Predispone proposta di acquisto materiali ritenuti necessari ai corsisti;
- Sulla piattaforma:
 - a) completa la propria anagrafica;
 - b) provvede alla gestione della classe e, in collaborazione con il tutor, cura la documentazione;
 - c) in collaborazione con il tutor, segue l'inserimento nel sistema "gestione progetti PON", dei dati riferiti alla programmazione delle attività, ai test iniziali e finali, alle verifiche effettuate durante lo svolgimento dei corsi di formazione;
- Partecipa ad eventuali riunioni di verifica e coordinamento;
- Consegna alla segreteria il materiale elaborato, su supporto informatico.

ARTICOLO 3

SELEZIONE DEGLI ESPERTI

Nel rispetto di quanto contenuto nel Decreto Leg.vo n. 165/2001 e ss.mm.ii, in particolare l'art. 7 "Gestione delle Risorse" comma 6 b: "l'amministrazione deve avere preliminarmente accertato l'impossibilità oggettiva di utilizzare le risorse umane disponibili al suo interno"; l'Amministrazione selezionerà prioritariamente gli esperti all'interno dell'Istituzione scolastica stessa. Ove non vi fossero candidati idonei a ricoprire gli incarichi in oggetto, in prima istanza, la scuola ricorrerà alle collaborazioni plurime previste dall'*art. 35 del Contratto collettivo nazionale di lavoro comparto scuola*. **(Punto a)**. In mancanza di risorse umane indicate al punto a), l'Amministrazione provvederà a valutare le candidature di esperti esterni alla scuola.

ARTICOLO 4

DOMANDA DI AMMISSIONE, MODALITA' DI VALUTAZIONE DELLE CANDIDATURE

Le domande di partecipazione alla selezione, redatte conformemente al modello ALLEGATO A, corredate da CURRICULUM VITAE in formato Europeo, da SCHEDA AUTOVALUTAZIONE ALLEGATO B e DOCUMENTO DI IDENTITA' in corso di validità dovranno pervenire a questo Istituto Comprensivo debitamente sottoscritte e in formato PDF esclusivamente attraverso:

- mail certificata all'indirizzo: csic88700t@pec.istruzione.it;
- con consegna a mano alla segreteria della scuola;
- a mezzo posta (raccomandata con ricevuta di ritorno; farà fede la data di acquisizione al protocollo della scuola e non quella di invio) **entro e non oltre le ore 12.00 del 25/03/2022**.

Le attività formative inizieranno nel mese di marzo 2022 e si concluderanno entro il 30 giugno 2022. Le condizioni di svolgimento dei corsi (sedi, orari etc.), che si terranno in orario extracurricolare, verranno stabilite da questo Istituto e dovranno essere accettate incondizionatamente dagli interessati.

Per il conferimento dell'incarico il Dirigente Scolastico nominerà una commissione che procederà ad una valutazione comparativa della documentazione prodotta. La valutazione delle istanze avverrà in base ai criteri previsti per ciascun modulo. La Commissione attribuirà un punteggio globale massimo di **100 punti**, sommando il punteggio attribuito ai titoli culturali e professionali dichiarati dai candidati. La Commissione verrà costituita al termine della presentazione delle domande, preso atto della consistenza delle stesse e valuterà i titoli pertinenti al profilo richiesto.

Il candidato che intende concorrere all'incarico per più moduli è tenuto alla presentazione di distinte domande di partecipazione, corredate come sopra specificato, pena l'esclusione dalla procedura di selezione, tenendo presente che l'Istituzione scolastica conferirà un solo incarico. La Commissione di valutazione procederà ad esaminare esclusivamente i titoli acquisiti e dichiarati, le esperienze professionali effettuate alla data di scadenza della presentazione delle domande di cui al presente bando. Qualora i candidati idonei dovessero risultare in numero insufficiente a coprire gli incarichi per tutte le attività formative previste, verrà emanato ulteriore bando di selezione di cui all'Art. 3 sopra citato. A parità di punteggio, verrà selezionato il candidato con minore età. Gli incarichi saranno attribuiti anche in presenza di un solo curriculum, se pienamente rispondente ai requisiti richiesti nel presente bando. Non saranno prese in considerazione le candidature pervenute prima della data di pubblicazione del bando e/o successive alla data di scadenza dello stesso. La graduatoria provvisoria sarà resa pubblica con affissione all'albo e sul sito web dell'Istituto presumibilmente **entro il 29/03/2022**. Avverso la graduatoria provvisoria è ammesso reclamo entro cinque giorni successivi alla data di pubblicazione. Trascorsi i cinque giorni sarà pubblicata la graduatoria definitiva. Avverso la graduatoria definitiva è ammesso ricorso al TAR entro 60 giorni o ricorso straordinario al Capo dello Stato entro 120 giorni, salvo che non intervengano correzioni di "autotutela". Gli esiti della selezione saranno comunicati direttamente ai docenti prescelti. Resta inteso che l'esperto si impegna a presentare tempestivamente il piano

di lavoro ed a svolgere l'incarico secondo il calendario predisposto dal Dirigente Scolastico. In caso di mancata attivazione dei percorsi formativi in oggetto l'Istituto si riserva di non procedere agli affidamenti degli incarichi. I dati personali che saranno raccolti dall'istituzione scolastica a seguito del presente bando saranno trattati per i soli fini istituzionali e necessari all'attuazione del progetto e, comunque, nel pieno rispetto del Decreto Legislativo n. 196 del 30 giugno 2003 e successivi aggiornamenti GDPR del 2016. Ulteriori informazioni possono essere richieste presso la segreteria della scuola. Il presente bando viene pubblicizzato mediante:

- Affissione all'albo dell'Istituto
- Pubblicazione sul sito dell'ISTITUTO www.icmontaltouffugocentro.edu.it

ARTICOLO 5

MOTIVI DI INAMMISSIBILITA' ED ESCLUSIONE

5.1 Motivi di inammissibilità

Sono causa di inammissibilità:

- Domanda pervenuta in ritardo rispetto ai tempi indicati nel presente bando;
- Assenza della domanda di candidatura (All.A), assenza della dichiarazione personale dei titoli culturali e professionali (All. B) o di altra documentazione individuata come condizione di ammissibilità.

5.2 Motivi di esclusione

Un'eventuale esclusione dall'inserimento negli elenchi può dipendere da una delle seguenti cause:

- Mancanza di firma autografa apposta sulla domanda, sul curriculum, mancanza della fotocopia del documento;
- Non documentata esperienza professionale per l'ambito di competenza indicato.

ARTICOLO 6

CONDIZIONI CONTRATTUALI E FINANZIARIE

Alla fine della selezione seguirà lettera di incarico.

Il compenso orario onnicomprensivo previsto è pari a € 70,00 all'ora, non darà luogo a trattamento assistenziale e previdenziale né a trattamento di fine rapporto e si intende comprensivo degli oneri a carico dell'Istituto. I compensi saranno calcolati in base alle disposizioni dell'Autorità di Gestione del PON e alla normativa specifica relativa alle ore di straordinario (CCNL tab. 5 e 6). Le relative liquidazioni avverranno a conclusione delle attività, previo conteggio delle ore certificate, rendicontate e registrate e a seguito dell'effettiva erogazione del finanziamento assegnato a questa Istituzione Scolastica.

Non sono previsti rimborsi per trasferte e spostamenti.

ARTICOLO 7

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Ai sensi di quanto disposto dall'articolo 5 della legge 7 agosto 1990, n. 241, e successive modificazioni, il responsabile unico del procedimento di cui al presente Avviso di selezione è il Dirigente Scolastico Teresa Mancini.

ARTICOLO 8

TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi e per gli effetti dell'articolo 13 del decreto legislativo n. 196 del 2003 e successivi aggiornamenti GDPR del 2016, i dati personali forniti dai candidati saranno oggetto di trattamento finalizzato agli adempimenti connessi all'espletamento della procedura selettiva. Tali dati potranno essere comunicati, per le medesime esclusive finalità, a soggetti cui sia riconosciuta, da disposizioni di legge, la facoltà di accedervi. Titolare del trattamento dei dati è il Dirigente Scolastico, prof.ssa Teresa Mancini. Responsabile del trattamento dei dati è il DSGA dell'Istituzione Scolastica.

ARTICOLO 9

CONTROVERSIE

Per ogni controversia che dovesse sorgere nell'applicazione del presente Avviso il foro competente deve intendersi quello dell'Avvocatura Distrettuale dello Stato-Sezione di Catanzaro.

ARTICOLO 10

RINVIO ALLA NORMATIVA

Per tutto quanto non indicato specificamente dal presente Avviso, si fa espresso riferimento a quanto previsto in materia, in quanto compatibile, dalla vigente normativa nazionale. Le norme e le disposizioni contenute nel presente avviso hanno, a tutti gli effetti, valore di norma regolamentare e contrattuale.

ARTICOLO 11

PUBBLICITA'

Il presente bando è pubblicato sul sito internet di questa Istituzione Scolastica www.icmontaltouffugocentro.edu.it nella sezione Amministrazione Trasparente.

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Teresa Mancini

*Il presente documento è firmato digitalmente
ai sensi e per gli effetti del c. d. Codice dell'Amministrazione Digitale e atti ad esso connessi*